



НОВА АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
ЕВРОПСКИ УНИВЕРЗИТЕТ
БЕОГРАД

ФИНАЛНИ СПИСАК ПРЕДМЕТА НА НОВОЈ АКАДЕМИЈИ УМЕТНОСТИ ШКОЛСКЕ 2018/2019 ГОДИНЕ

ЦРНИМ су обележени предмети који су на располагању у јесењем семестру.

Услов за упис предмета представља положен претходни ниво предмета или пристанак наставника.

СА СПИСКА ПРЕДМЕТА ЈЕ ПРЕМА ТИПИЧНОМ ПЛАНУ СТУДИЈА ПОТРЕБНО ИЗАБРАТИ ПРЕДМЕТЕ ЗА НАРЕДНИ СЕМЕСТАР И ПРИЈАВИТИ ИХ АКАДЕМИЈИ.

	Основне академске студије		
	Предмети	ЕСПБ	Наставници
1	Фотографија увод	8	Весна Мићовић, Стефана Савић, Андријана Пајовић, Александра Поповић, Милан Алексић
2	Фотографија 3	8	Весна Мићовић, Стефана Савић, Андријана Пајовић, Александра Поповић, Милан Алексић
3	Фотографија 5	8	Весна Мићовић, Стефана Савић, Андријана Пајовић, Александра Поповић, Милан Алексић
4	Режија увод	8	Љиљана Тодоровић
5	Режија 3	8	Љиљана Тодоровић
6	Режија 5	8	Љиљана Тодоровић
7	Графички дизајн увод	8	Слободан Штетић
8	Видео и нове тенденције увод	8	Зоран Насковски
9	Информационе технологије у уметности (Фотошоп) 1	4	Милан Алексић
10	Глас увод	4	Љиљана Јовановић
11	Говор увод	4	Маја Шаренац
12	Историја уметности 1	4	Тадија Стефановић
13	Историја уметности 3	4	Горан Гаврић
14	Фотографија до данас 1	4	Горан Гаврић
15	Фотографија до данас 3	4	Горан Гаврић
16	Савремена уметност 1	4	Горан Гаврић
17	Позориште до данас 1	4	Александар Новаковић
18	Позориште до данас 3	4	Александар Новаковић
19	Продукција уметничког дела	4	Тијана Ђуричић
20	Продукција и медији 1	4	Тијана Ђуричић
21	Енглески језик 1	4	Jonathan Boulting
22	Енглески језик 3	4	Jonathan Boulting

23	Стваралачки процес увод	4	Горан Гоцић
----	-------------------------	---	-------------

	Дипломске академске студије		
1	Фотографија М1, критика	12	Милан Алексић
3	Фотографија М3, критика	12	Милан Алексић
7	Уметничка критика	6	Милан Алексић
10	Фотошоп, напредне технике	4	Милан Алексић
11	Методологија уметничког и образовног рада	4	Милан Алексић, Горан Гаврић

	Докторске академске студије		
1	Визуелна уметност Д1, критика 1	12	Милан Алексић, Зоран Насковски, Слободан Штетић
3	Уметничка критика, специјалне теме	6	Милан Алексић
4	Кустоски пројекат	6	Весна Мићовић
5	Методологија уметничког и образовног рада, специјалне теме	4	Милан Алексић, Горан Гаврић

Типичан план трогодишњих студија:

Модул МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА, Образовање током читавог живота (у процесу акредитације)		
	Предмети	Бодови
	ПРВА ГОДИНА	
	Први семестар	
	Обавезни предмети	
	Музичка Продукција увод	6
	Солфеђо и теорија музике 1	4
	Упоредни клавир 1	4
	Компјутерска музика до данас 1	4
	Познавање музичких инструментата 1	4
	Изборни предмети	
	Енглески језик 1	4
	Односи са јавношћу 1	4
	Укупно бодова	30
	Други семестар	
	Обавезни предмети	
	Музичка Продукција 2	6
	Солфеђо и теорија музике 2	4
	Упоредни клавир 2	4
	Компјутерска музика до данас 2	4
	Познавање музичких инструментата 2	4
	Изборни предмети	
	Енглески језик 2	4
	Односи са јавношћу 2	4
	Укупно бодова	30
	ДРУГА ГОДИНА	
	Трећи семестар	
	Обавезни предмети	
	Музичка Продукција 3	6
	Солфеђо и теорија музике 3	4
	Упоредни клавир 3	4
	Историја светске музике 1	4
	Савремена хармонија 1	4
	Изборни предмети	
	Музика и сцена 1	4
	Представљање и пласман уметничког дела 1	4
	Укупно бодова	30
	Четврти семестар	
	Обавезни предмети	
	Музичка Продукција 4	6
	Солфеђо и теорија музике 4	4

Упоредни клавир 4	4
Историја светске музике 2	4
Савремена хармонија 2	4
Изборни предмети	
Представљање и пласман уметничког дела 2	4
Музика и сцена 2	4
Укупно бодова	30
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Музичка Продукција 5	6
Музичка технологија 1	4
Савремена хармонија 3	4
Примењена музика 1	4
Упоредни клавир 5	4
Изборни предмети	
Историја светске музике 3	4
Савремени медији 1	4
Укупно бодова	30
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Музичка Продукција 6	6
Примењена музика 2	4
Упоредни клавир 6	4
Савремена хармонија 4	4
Музичка технологија 2	4
Савремени медији 2	4
Изборни предмети	
Историја светске музике 4	4
Укупно бодова	30
УКУПНО БОДОВА	180

Модул САВРЕМЕНА ПОПУЛАРНА МУЗИКА, Образовање током читавог живота (у процесу акредитације)	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика увод	6
Савремена хармонија 1	4
Солфеђо и теорија музике 1	4
Ансамбл 1	4
Савремена популарна музика до данас 1	4
Изборни предмети	
Упоредни клавир 1	4
Односи са јавношћу 1	4
Укупно бодова	30
Други семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика 2	6
Солфеђо и теорија музике 2	4
Савремена хармонија 2	4
Ансамбл 2	4
Савремена популарна музика до данас 2	4
Изборни предмети	
Упоредни клавир 2	4
Односи са јавношћу 2	4
Укупно бодова	30
ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика 3	6
Савремена хармонија 3	4
Солфеђо и теорија музике 3	4
Ансамбл 3	4
Савремена популарна музика до данас 3	4
Изборни предмети	
Музика и сцена 1	4

Упоредни клавир 3	4
Укупно бодова	30
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика 4	6
Солфеђо и теорија музике 4	4
Савремена популарна музика до данас 4	4
Ансамбл 4	4
Савремена хармонија 4	4
Изборни предмети	
Упоредни клавир 4	4
Музика и сцена 2	4
Укупно бодова	30
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика 5	6
Методика музичке импровизације 1	4
Ансамбл 5	4
Познавање музичких инструмената 1	4
Изборни предмети	
Примењена музика 1	4
Савремени медији 1	4
Представљање и пласман уметничког дела 1	4
Укупно бодова	30
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Савремена популарна музика 6	6
Ансамбл 6	4
Методика музичке импровизације 2	4
Познавање музичких инструмената 2	4
Изборни предмети	
Примењена музика 2	4
Савремени медији 2	4
Представљање и пласман уметничког дела 2	4
Укупно бодова	30
УКУПНО БОДОВА	180

Типичан план трогодишњих студија:

ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ, фотографија, основне академске студије	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија увод	8
Фотографија до данас 1	4
Сценски дизајн увод	8
Историја уметности 1	4
Изборни предмети	
Етнологија 1	4
Енглески језик 1	4
Укупно бодова	32
Други семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија 2	8
Фотографија до данас 2	4
Историја уметности 2	4
Стваралачки процеси увод	4
Изборни предмети	
Етнологија 2	4
Енглески језик 2	4
Укупно бодова	28
ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	
Обавезни предмети	

Фотографија 3	8
Фотографија до данас 3	4
Историја уметности 3	4
Фотошоп 1	4
Изборни предмети	
Видео и нове тенденције увод	8
Енглески језик 3	4
Укупно бодова	32
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија 4	8
Фотографија до данас 4	4
Историја уметности 4	4
Изборни предмети	
Односи са јавношћу 1	4
Пласман уметничког дела 1	4
Енглески језик 4	4
Укупно бодова	28
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија 5	8
Режија увод	8
Савремена уметност 1	4
Изборни предмети	
Односи са јавношћу 2	4
Савремени медији 1	4
Укупно бодова	28
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија 6	8
Видео и нове тенденције 2	8
Информационе технологије у уметности	4
Савремена уметност 2	4
Изборни предмети	
Пласман уметничког дела 2	4
Савремени медији 2	4
Укупно бодова	32
УКУПНО	180

Типичан план трогодишњих студија:

ДРАМСКА УМЕТНОСТ режија и глума, основне академске студије	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Режија увод	8
Позориште до данас 1	4
Глума увод	8
Историја уметности 1	4
Изборни предмети*	
Етнологија 1	4
Енглески језик 1	4
Укупно	32
Други семестар	
Обавезни предмети	
Режија 2	8
Позориште до данас 2	4
Режија до данас 1	4
Историја уметности 2	4
Изборни предмети*	
Етнологија 2	4
Енглески језик 2	4
Укупно	28
ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	

Обавезни предмети	
Режија 3	8
Позориште до данас 3	4
Сценски дизајн увод	8
Историја уметности 3	4
Изборни предмети*	
Савремени медији 2	4
Енглески језик 3	4
Укупно	32
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Режија 4	8
Позориште до данас 4	4
Режија до данас 2	4
Историја уметности 4	4
Изборни предмети*	
Односи са јавношћу 1	4
Енглески језик 4	4
Укупно	28
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Режија 5	8
Видео и нове тенденције увод	8
Фотографија увод	8
Изборни предмети*	
Савремена уметност 1	4
Пласман уметничког дела 1	4
Укупно	32
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Режија 6	8
Сценски дизајн2	8
Изборни предмети*	
Односи са јавношћу 2	4
Савремена уметност 2	4
Пласман уметничког дела 2	4
Укупно	28
УКУПНО	180

Типичан план трогодишњих студија:

ДРАМСКА УМЕТНОСТ глума, основне академске студије (у акредитацији)	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Глума увод	8
Глас увод	4
Покрет увод	4
Позориште до данас 1	4
Изборни предмети*	
Историја уметности 1	4
Етнологија 1	4
Енглески језик 1	4
Укупно	32
Други семестар	
Обавезни предмети	
Глума 2	8
Глас 2	4
Покрет 2	4
Позориште до данас 2	4
Изборни предмети*	
Историја уметности 2	4
Етнологија 2	4
Енглески језик 2	4
Укупно	32

ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	
Обавезни предмети	
Глума 3	8
Говор увод	4
Глас 3	4
Позориште до данас 3	4
Изборни предмети*	
Историја уметности 3	4
Енглески језик 3	4
Укупно	28
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Глума 4	8
Говор 2	4
Глас 4	4
Позориште до данас 4	4
Изборни предмети*	
Историја уметности 4	4
Укупно	24
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Глума 5	10
Говор 3	4
Покрет 3	4
Изборни предмети*	
Сценски дизајн увод	8
Пласман уметничког дела 1	4
Укупно	30
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Глума 6	10
Говор 4	4
Покрет 4	4
Изборни предмети*	
Сценски дизајн 1	8
Пласман уметничког дела 2	4
Укупно	30
УКУПНО	180

Типичан план двогодишњих студија:

ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ, ФОТОГРАФИЈА, мастер	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија М1, критика	12
Уметничка критика	6
Фотошоп, напредне технике	4
Фотографија до данас, специјалне теме 1	4
Изборни предмети*	
Видео и нове тенденције до данас, специјалне теме 1	4
Укупно	30
Други семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија М2, критика	12
Уреднички пројекат	6
Фотографија до данас, специјалне теме 2	4
Изборни предмети*	
Видео и нове тенденције до данас, специјалне теме 2	4
Читање слике	4
Укупно	30
ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија М3, критика	12

Студијски истраживачки рад	12
Изборни предмети*	
Теорија савремене уметности	6
Укупно	30
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Фотографија М4, критика, Дипломска изложба	14
Студијски истраживачки рад	12
Изборни предмети*	
Методологија уметничког и образовног рада	4
Укупно	30
УКУПНО	120

Типичан план трогодишњих студија:

ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ, докторске	
Предмети	Бодови
ПРВА ГОДИНА	
Први семестар	
Обавезни предмети	
Визуелна уметност, критика 1	12
Уметничка критика, специјалне теме	6
Фотошоп, напредне технике 2	4
Изборни предмети	
Фотографија до данас, специјалне теме 3	4
Видео и нове тенденције до данас, специјалне теме 3	4
Укупно	30
Други семестар	
Обавезни предмети	
Визуелна уметност, критика 2	12
Кустоски пројекат	6
Изборни предмети	
Фотографија до данас, специјалне теме 4	4
Видео и нове тенденције до данас, специјалне теме 4	4
Политика излагања	4
Укупно	30
ДРУГА ГОДИНА	
Трећи семестар	
Обавезни предмети	
Уметност кроз објектив, критика 3	12
Студијски истраживачки рад	12
Изборни предмети	
Теорија савремене уметности, специјалне теме	6
Укупно	30
Четврти семестар	
Обавезни предмети	
Уметност кроз објектив, критика 4	14
Студијски истраживачки рад	12
Изборни предмети	
Методологија уметничког и образовног рада, праска	4
Укупно	30
ТРЕЋА ГОДИНА	
Пети семестар	
Обавезни предмети	
Студијски истраживачки рад	15
Докторат уметности	15
Укупно	30
Шести семестар	
Обавезни предмети	
Студијски истраживачки рад	15
Докторат уметности	15
Укупно	30
УКУПНО	180

НОВА академија уметности се у целости издржава од школарина.

Укупна школарина по семестру износи 1000 Евра која се плаћа у динарском износу.

Студенти су у обавези да на име школарине за школску 2018/2019. годину уплате на текући рачун: Нова академија уметности, **205-183388-11** код Комерцијалне банке, Београд износ од 2.000 Еура у динарској против вредности по средњем курсу пословне банке на дан уплате, у целости или по следећој динамици:

Јесен

1 рата (600 Евра)	Најкасније до 25.09.
2 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.10.
3 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.11.
4 рата (200 Евра)	Најкасније до 05.12.

Пролеће

1 рата (600 Евра)	Најкасније до 05.01.
2 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.02.
3 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.03.
4 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.04.
5 рата (100 Евра)	Најкасније до 05.05.

Сваки семестар студентима обезбеђује предмете који успешним полагањем доносе 30 ЕСПБ. Студенти треба да са приложеног списка планираних предмета за јесењи семестар 2018/2019, а према типичном плану за изабрани студијски програм, изаберу предмете које ће потврдити шефови катедара.